





### EXAMINADOS NOVOS CASOS DE CONTROLE

**DIRECTORES:**  
Amal Chantaband, Dario de Almeida Magnifico e Victor do Regio  
**GERENTE:**  
Damião S. Dias

**REDACTORES:**  
Directo, redacção, gerência, publicação, administração, distribuição, etc.  
Rua 1.ª de Março, 47  
Av. Rio Branco, 137

**TELEFONES:**  
Directo, 25-100 Gerência, 25-742  
Redacção, 25-107, Secretaria, 25-170  
Publicidade, 25-570, Administração, 25-688, Assessoria, 25-100

**ASSIGNATURAS**

Ano	Preço	Desconto
Anno 1933	12000	1000
Anno 1934	12000	1000
Anno 1935	12000	1000

**SUBSCRITORES**

Nome	Endereço	Telefone
Amal Chantaband	Rua 1.ª de Março, 47	25-100
Dario de Almeida Magnifico	Av. Rio Branco, 137	25-742
Victor do Regio	Rua 1.ª de Março, 47	25-107

### ROYAL ACADEMY

**Depositos — Descontos — Cauções**

Rua 1.ª de Março, 47  
Av. Rio Branco, 137

### Pequenas notícias do estrangeiro

**GRÁ BRETANHA**

**EDUARDO VIII A ROYAL ACADEMY**

Foi substituído pelas photographias dos actuaes soberanos inglezes.

### ELIXIR 914

**DE SYPHILITICOS EXISTEM NO MUNDO**

Morre diariamente grande numero de Syphiliticos.

Para combater a Syphilis E' um dever imperioso usar o

### AS DESPESAS

(Rep. para os "Diarios Associados")

**LONDRES, 29 (H. P.)** — A inclusão de Lillias na lista de despesas não foi decidida no ultimo conselho do sub-committee, presidido por Lord Bessborough.

A inclusão de Lillias na lista de despesas não foi decidida no ultimo conselho do sub-committee, presidido por Lord Bessborough.

### O DIVORCIO SIMPSON

**LONDRES, 29 (H. P.)** — O retrato de Eduardo VIII, que estava colado no lugar do retrato de George V, na Royal Academy, acabou de ser retirado e substituído por duas photographias de Eduardo VIII e da rainha Elizabeth.

### OS DISCURSOS

**ROMA, 28 (Serviço especial do JORNAL)** — O sr. Mussolini inaugurou, hoje, o Congresso dos Mutilados e dos Invalidos da Guerra.

### Boletim Internacional

A vida politica do Egipto não atinge ao grau de tranquillidade que se esperava, depois da assinatura do tratado anglo-egypcio, promovendo a independencia desse pais.

### SUBSCRITORES

**DIRECTORES:**  
Amal Chantaband, Dario de Almeida Magnifico e Victor do Regio

**GERENTE:**  
Damião S. Dias

**REDACTORES:**  
Directo, redacção, gerência, publicação, administração, distribuição, etc.

### IMMUNIZACAO DO CONGRESSO DOS MUTILADOS

**ROMA, 28 (Serviço especial do JORNAL)** — O sr. Mussolini inaugurou, hoje, o Congresso dos Mutilados e dos Invalidos da Guerra.

### FRANÇA

**PARIS, 29 (H. P.)** — O presidente da lista civil, presidido pelo chancelier do Echequer, sr. Neville Chamberlain, encerrou, durante a noite, a sessão da comissão de trabalho e de investigação.

### ITALIA

**ROMA, 29 (H. P.)** — O ministro da Guerra, sr. Balbo, declarou, hoje, que a Itália não se deixará levar a uma guerra de agressão.

### ACTIVIDADES NOS MERCADOS ESTRANGEIROS

Um dia desastroso, hontem, para os negocios, na City

**EMPARI**

### APRESENTAÇÃO DAS BOAS VINDAS AO PRINCÍPIO

A família Bedau estará reunida para a recepção da rainha e do príncipe de Gales, no castelo de Windsor, no domingo.

### ESTADOS UNIDOS

**WASHINGTON, 29 (H. P.)** — A Câmara aprovou, hoje, uma resolução que autoriza o presidente a declarar estado de guerra.

### A LEGIÃO PORTUGUEZA DENTRO DA NOVA ORGANIZAÇÃO DO GOVERNO LUSO VAE DAR AS FORÇAS ARMADAS

Pormenores da proposta de reorganização do Exército — Novamente convocada a Assembléa Nacional

### NO SULTÃO DE ZANZIBAR CHEGOU A PARIS COM 43 MALAS

**PARIS, 29 (U. P.)** — O sultão de Zanzibar, Seyd Khalifa Dia Harub, chegou a esta capital com uma bagagem de quarenta e três malas.

### FERIADO TAMBÉM NA ALEMANHA O DIA 1.º DE MAIO

(Concluído da 1.ª pagina)

O chancelier fez acclamado quando passou através das ruas de Berlim, no domingo, o dia 1.º de maio.

### THEATRO REOREIO

**HOJE — A 8.30 horas — ESPETACULO COMPLETO**

Commemoração do CENTENARIO da fundação do THEATRO REOREIO

### REORGANIZACAO DO EXERCITO

**LISBOA, 29 (U. P.)** — O "Diário Oficial" publica uma proposta de reorganização do Exército.

### ADALDO LUCIO CARDOSO ANTONIO VIANNA DE SOUZA ARTHUR DE CARVALHO BRITO

**ADALDO LUCIO CARDOSO**  
Rua 1.ª de Março, 47  
Av. Rio Branco, 137

### ACCIDENTE MARITIMO

**SANTIAGO DO CHILE, 29 (H. P.)** — O navio "Aguila", da marinha de guerra chilena, encalhou na ilha de Chilo.

### PAREDE DOS BANCARIOS INGLEZES

**LONDRES, 29 (H. P.)** — Novecentos e cinquenta e sete banqueiros ingleses assinaram uma declaração de apoio ao governo.

### REORGANIZACAO DO EXERCITO

**LISBOA, 29 (U. P.)** — O "Diário Oficial" publica uma proposta de reorganização do Exército.





O PURGATIVO IDEAL.  
SUAVE, SEGURO,  
SEM COLICAS.

**PURGOLEITE**

COMPRIMIDOS  
SEM GOSTO



o coronel Azambuja Villanova,  
commandante da Região Militar,



























"A VALSA DA CHAMPAGNE"



Fred Mac Murray em sua orquestra em "Valsa da Champagne"

Na primavera de 1934, um moço alto e sympathico, cujos repetidos esforços para trabalhar no cinema, mesmo como carpinteiro, haviam fracassado, procurava um meio qualquer para ganhar o seu sustento e o de sua velha mãe.

Gracias á sua habilidade em tocar saxophone, elle conseguiu ingressar numa orquestra que se dispunha a fazer uma tournée pelos Estados Unidos. E assim iniciou Fred Mac Murray a sua carreira artistica.

Recentemente, teve elle oportunidade de recompensar os companheiros que o ajudaram nos dias difficis da passada, convencendo Edward Sutherland, director de "A Valsa do Champagne", para que os

contractasse para figurar na produção.

Em "A Valsa do Champagne", Fred Mac Murray, interpretando o papel de director de uma orquestra de jazz dirigida os mesmos músicos que ao seu lado estiveram na Broadway, ha alguns annos atrás. Foi precisamente ali que Oscar Séri, representante do departamento de pessoal da Paramount o descobriu, levando-o como actor para a cidade onde elle tanto se esforçou para trabalhar no cinema.

"A Valsa do Champagne", a luxuosa super-produção que foi filmada em homenagem ao Jubileu de Prata de Adolph Zukor, será apresentada na proxima semana na tela do Palácio.

"COM UM SORRISO"



Marie Glory e Maurice Chevalier em "Com Um Sorriso"

Maurice Chevalier é o actor que tem recebido no decorrer da sua carreira artistica, tanto no palco quanto na tela, salarios verdadeiramente astronómicos.

Em Hollywood encabeçava a lista dos bem aquinhoados e era o maior contribuinte do imposto sobre a renda.

Regressando á França, continuou a fazer cinema e a trabalhar no palacio do Casino de Paris, onde peca por quatro numeros diarios a lucratividade de 50.000 francos — o bastante para fazer a independencia de qualquer mortal sem grandes anseios.

Mae Chevalier é o unico no seu genero.

Dahi o fabuloso das remunerações que recebe.

O numero que está apaixonando

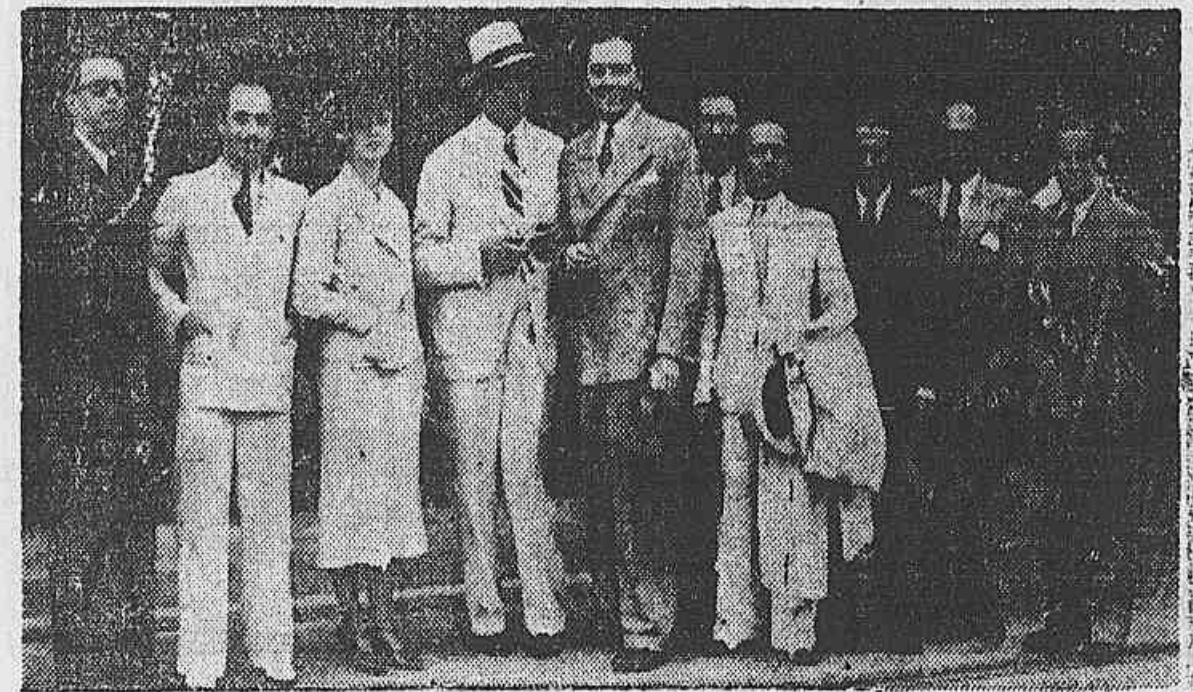
Paris é o "O chapéu de Zola", que figura também no seu mais recente film — "Com um sorriso".

Trata-se de uma canção interpretada em diferentes aspectos da ascensão vertiginosa de Victor, que chega a Paris sem vintém e consegue, utilizando com habilidade o seu irresistível sorriso, chegar a director da Opera.

Film alegre, optimista, bem feito, dirigido por Maurice Tourneur, "Com um sorriso" pertence á classe dos espectáculos que agradam imensamente o publico porque transformam o "tragico quotidiano" numa sequencia de quadros amáveis e harmoniosos, executados com as tintas leves de um bom humor contagiante.

"Com um sorriso" estará no Odéon a partir de segunda-feira proxima.

Já Está no Rio Ben Y. Commack



Um aspecto da chegada de Ben Y. Commack, director geral da R.K.O. Radio para a America do Sul, ao qual deverá permanecer algum tempo entre nós. O clichê acima focaliza um grupo de cinematographistas e amigos que foram levar-lhe o primeiro abraço de boas-vindas

**ART-FILMS** apresenta

**MAURICE CHEVALIER**

**COM UM SORRISO**

AVEC LE JOURE!

IMPROPRIO PARA MENORES

dá lições de optimismo e canta numeros brejeiros no seu mais recente

**ODEON**

Seg.-feira

"Port-Arthur"

Com o advento incontestavel da industria alemã do film, diversas figuras de artistas passaram a se impor. Interpretes do drama ou da comedia, esplendidos cantores, figuras que sabem fazer do billado a verdadeira arte — de tudo nos tendo os studios alemães. Mas uma tem passado como meteoros, enquanto que outros ficam na imobilidade de seu valor, não agrado que despertam.

Adolf Wolbrueck está entre estes e poderíamos dizer mesmo que se tornou o mais popular, o mais querido de todos os galãs tedescos. Tem figura, tem personalidade, tem o nome em varios trabalhos, e qual mais interessante, mas a verdade é que a sua actuação em "Port-Arthur" culmina em verdade e beleza e accentua o seu prestigio.

Em "Port-Arthur" elle sob a direcção de Nicolas Farkas, o já famoso director de "A Batalha", cumprindo notar que temos a acção do novo film mais ou menos nas mesmas condições daquelle, quando a alma sente o embate das vicissitudes da guerra, ao mesmo tempo



Adolph Wolbrueck em "Port Arthur"

que tem o intuitivo do amor, sentimento, porém, a tradição deste no momento máximo em que o homem precisava de todas as suas forças, de todos os seus esforços, de todos os seus pensamentos e acções para enfrentar uma situação perigosa! Que fazer, então? Como agir?

Adolf Wolbrueck aproveita-se desta situação para uma das mais bellas "performances" de sua carreira, ao lado de uma figura nova e graciosa, Karin Hardt, e de René Deltgen.

"Port-Arthur" vai ser apresentado pelo Programma Alliance, a partir da proxima segunda-feira, no Palácio.

"ROMANCE DO MISSISSIPPI"



Barbara Stanwick em uma cena de "Romance no Mississippi"

Durante a produção do sensacional film da 20th Century-Fox — "Romance no Mississippi" — extraição da famosa novela americana — "Balo en my knee" — ocorreu um facto interessante, mas que poderia ter sido de consequências lamentáveis.

Numa das cenas de "Romance no Mississippi" — Joel McCrea, encimado por ver sua esposa Barbara Stanwick conversando com outro homem, arma uma briga horrivel no café onde Barbara trabalhava, causando uma confusão sem limites. Barbara procura-lhe explicar o motivo porque estava conversando com o freguez do "bar", e nessa occasião, é esmurçada por Joel McCrea.

Foi ali que se deu o inevitavel. Joel foi um pouco violento demais, e com isso machucou a testa de Barbara, com uma cotovelada.

Mae Stanwick não deve ter gostado muito da brincadeira mas, a scena revelou-se a mais realista possível e no dia seguinte a linda artista precisou cobrir com o seu sedoso cabelo a marca feita por McCrea, para evitar que a mesma apparecesse na camera.

Barbara Stanwick e Joel McCrea, formam o casal de incompreendidos, mas que se queriam loucamente. "Kathleen" é o titulo do film, um papel de destaque, procurando sempre roubar o marido de Barbara, Walter Brennan, é outro elemento de valor. Bud Abbott, Arthur Martin, Helen Westley e finalmente o famoso Hall Johnson Coro, completam o cast. Brillantissimo do maravilhoso celluloida da 20th Century-Fox, que, se estiver, na proxima segunda-feira, na tela do cinema Gloria!

**ART: 100**

HABILITADO AO CURSO

de

**SARGENTO-AVIADOR**

408 e 358

Ed. Jornal da Commercio

22 e 23 andares

**NOCTURNO** — Informaçoes na sala 218

Professores registrados

"PECCADOS DE THEODORA"



Irene Dunne e Melvin Douglas em "Peccados de Theodora"

"Theodora Lynn é uma senhora de aldeia, das mais typicas: recatada, modesta, não conhecendo nada mais do mundo além do banimento azul de Lynfield e seus arredores, aquellos bellos campos virgillanos, onde cantam as cotovias, sob um esparame verde de folhas, junto a um regato murmurante e doce.

Os fundadores da sua cidadezinha foram os seus antepassados — dali o nome de Lynfield. E, por este motivo, as suas duas tias solteironas são as personagens mais importantes da provincia, diante a vida moral e a vida politica de todos.

Mas, nos olhos negros dessa Theodora provinciana ha um mysterio que se oculta em candidos, quem sabe se no temor de quebrar o rythmo de um destino igual aos outros, numa tão limitada sociedade. Uma luz inquietta, estranha, anima essas pupilas de moça. Entretanto, ninguém descobre isso inuantes ahi, em meio no deslizar dos dias monotons, das noites sem fim, daquelle recanto americano, em que a unica voz que ainda alto é a do pastor de almas.

O grande acontecimento sexual de Lynfield consiste, assim, na reunião das senhoras do Circulo Literario e Moralista, que fervorosamente zelam pela integridade das costumes locais. Certa vez, porém, essa integridade colheita sofre um abalo tremendo. O unico "fora" da localidade principia a subir — uma determinada novela, em fim, que a cidade contra tudo o estabelecido ali, escandaliza.

Quando até as pedras. E que a no-tellista, que todos acreditam uma aovayorkina de habitos extravagantes e até licenciosos, nessas paginas dá-las de amantes que se abraçam que se beijam, que unem as suas bocas á procura do infinito do amor. Então, todas as linguas picadas de Lynfield agitam-se em criticas viperinas ao pobre director do jornal que teve a coragem de publicar semelhante obra? Fobes director. Estava nas mãos das nobres senhoras de Lynfield, as quaes perturbava demasiado aquelle relato romantico dos vicios parisienses.

Interpretando, talvez, o pensamento de Lynfield, Theodora faz uma viagem a Nova York. Vae protestar contra o editor de tal revista. Entretanto, quando a porta se abre, no grande escriptorio da grande capital, a Theodora timida, aldeia transformase na propria autora daquellas aventuras immorales! Sim, Theodora Lynn é a Catharine Adams, a signataria do Cathetism de Lynfield.

Assim é a novela da acção incluída na super-comedia da Columbia: "Peccados de Theodora" (Theodora Does It), que o editor de tal revista, hoje, e onde a divina Irene Dunne é, ao mesmo tempo, a donzella da provincia e a Georg Sanie moderna de Nova York.

Está claro que a mulher intelligente vence a outra sua persondadade. Mas isso por causa de Melvin Douglas.

"A FUGA DE TARZAN"

Weissmuller, em "A fuga de Tarzan", hoje, no "Metro", significa um novo genero que se apresenta na tela do luxuoso cinema.

Novo genero no "Metro", queremos dizer.

O bello cinema, desde sua inauguração, tem apresentado films epicos como "O grande motim", "A queda da Bastilha", "Furia", musicas como "Rose Marie", "A cidade do peccado", "Nasci para dançar", romances como "Mulher sublime", alegres, juvenes, como "Quando Cupido quer", "Casado com minha noiva".

Hoje, chegou a vez dos films de aventuras: "A fuga de Tarzan" pertence a esse genero e tem o predilecto de ser um espectáculo novissimo, differente dos outros "Tarzans" do Weissmuller.

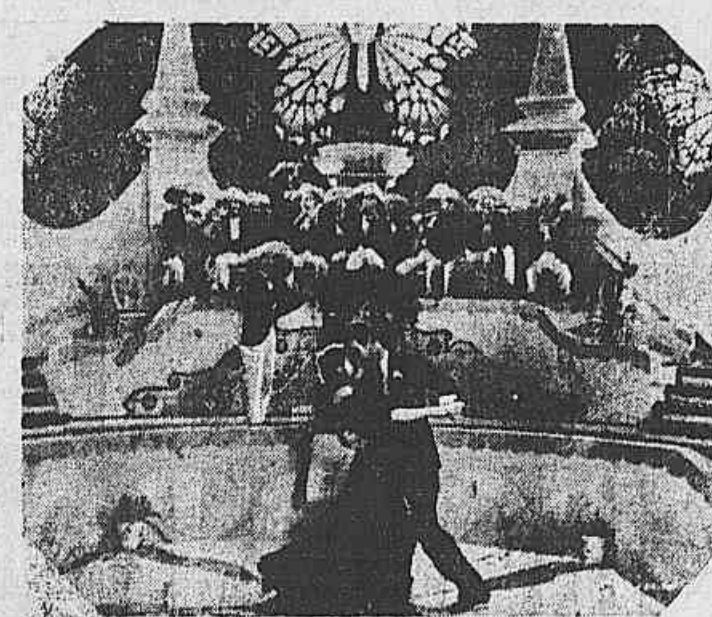
Trata-se de uma produção deste anno, terminada ha poucas mezes, nos studios da Metro em Culver City. O campeão olympico apresenta-se ainda desta vez ao lado de Maureen O'Sullivan, sua companheira nas duas anteriores produções. E ainda ao seu lado apparece Cheetham, a diversissima monaca que roubou algumas scenas das anteriores scenas de Weissmuller e Maureen.

Como das outras vezes, temos ainda agora os scenarios do mundo africano, e Weissmuller, valente, audaz, dominando as florestas.

As emoções são mais fortes, entretanto, mais suggestivas. Multiplicam-se as sensações, os perigos, as colizas bizarras, as surpresas proprias das matas virgens.

El Weissmuller, como sempre, 100 por cento forte e musculoso, nega, não obstante as más linguas, todo o qualquer parentesco com os alfaiates.

"VOANDO PARA O RIO"



Ginger Rogers e Fred Astaire em "Voando Para o Rio"

"CANTANDO SAUDADES"

Bobby Breen, o notavel tenor de 5 annos de idade, cuja voz tem assombrado o mundo inteiro, pela sua intensidade e pela sua expressão, estará, a partir de segunda-feira proxima na tela do Rex, cantando e narrando os seus innumerables fans.

"Cantando Saudades", film da RKO Radio, supera em tudo ao primeiro film de Bobby Breen, que ha pouco chegou ao anno foi exhibido entre nós, obtendo grande successo.

A historia original de "Cantando Saudades", bem como os seus acidentales e personagens, fazem do celluloido um espectáculo repleto de belleza e encantos. Bobby Breen interpreta com extraordinario sentimento a "Ave-Maria" de Schubert, provocando intensa emoção, e poucas pessoas poderão conter as lagrimas que subirão aos olhos, diante dessa scena emotiva e bella. O famoso coro de negros "Hall Johnson" interpreta melodias bellissimas, bem como Louise Beavers, a melhor interprete "colored" que Hollywood possui.

Bobby Breen canta ainda varios numeros, entre os quaes "Rainbow on the River", "Ring ring the bell", e "Flower Song", demonstrando mais uma vez os seus extraordinarios recursos vocaes.

Bobby Breen, que não é apenas o dono de uma garganta privilegiada, mas um artista sincero e expressivo que tem absoluta comprehensão dos papéis que interpreta, tem em "Cantando Saudades" a colaboração de "astros" da grande produção como May Robson, Charles Butterworth, Benita Hume, Alan Mowbray, etc.

A CIGARRA-magazine

Unico mensario brasileiro no genero americano, com 160 paginas de leitura sensacional e util. Todos os mezes ra. \$2000.

METRO HOJE MEIO DIA

O unico cinema no Rio, dotado de poltronas estofadas e aparelhamento de ar condicionado.

14 - 16 - 18 - 20 E 22 HORAS

RUA DO PASSEIO, 62 - TELS. 22-6490 e 6141

UM MUNDO DE AVENTURAS E DE AMOR NAS FLORESTAS AFRICAS POVOADAS DE SURPREZAS E PERIGOS!



NOVO! DIFFERENTE! Produçao 1937

JOHN WEISSMULLER MAUREEN O'SULLIVAN A FUGA DE TARZAN

FILM IMPROPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 10 ANOS

DELICIE-SE COM O AR CONDICIONADO AMENO E ESTAVEL PRODIGALIZADO PELO CONFORTAVEL "METRO".

POLTRONA 4\$400 ESTUDANTES 2\$200

Nenhum film estreado no "Metro" será exhibido em outros Cinemas do Rio antes de passados 60 dias de suas exhibicoes neste Cinema



Seq. Feira no PATHE PALACE

**Ronald COLMAN em QUEDA DA BASTILHA**

Horario: 13.10, 15.30, 17.55, 19.50, 22.15

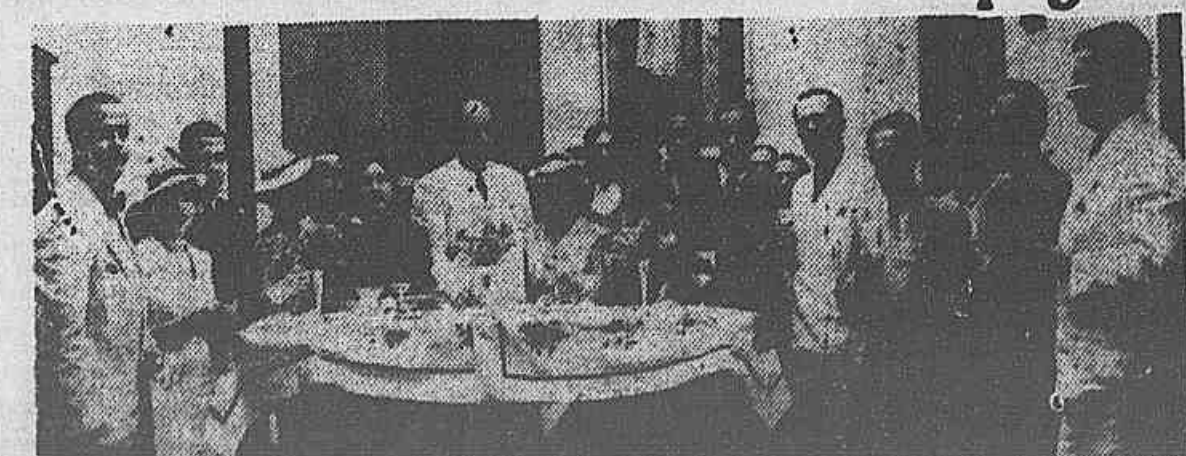
Poltronas: 2000 — Estudantes e crianças: 1000 (IMPROPRIO PARA CRIANÇAS)

amanhã, apresentando-o em copia nova; e os fans carlosos mais uma vez consagrado o film magnifico que mostrou ao mundo inteiro as bellezas incomparaveis da nossa capital.

Ao lado de Astaire e Mins Rogers, veremos Raul Roulien e Dolores del Rio numa das suas melhores creações de Gene Raymond, o galã sympathico de que toda gente gosta.

ESCOLA PADUA SOARES — Optimo cinema, esplendida situação. Amplo salão para symphonias, gloria e demais dependencias em conformidade com os preceitos da hygiene moderna. Entrada Velha da Tijara n. 61. Tel. 48-4131

A "Preview" de "A Valsa da Champagne"



A Paramount ofereceu aos cronistas cinematograficos e a um grupo de convidados, a "preview" de "A Valsa da Champagne", com que foi comemorado em todo o mundo o jubileu de prata de Adolph Zukor. Depois da exhibição do film foi servida uma taça de champagne aos presentes, que ali estão no clichê em companhia de Rodolfo Paladini director da companhia americana no Brasil e outros funcionarios da Paramount.



**PALACIO**

TELEPHONE: 42-00-20  
HORARIO DE HOJE  
2.00 - 4.00 - 6.00 - 8.00 - 10.00 hs.

A UNITED ARTISTS apresenta  
**FOGO DE OUTONNO**  
(DODI WORTH)  
da obra de Sinclair Lewis (Prêmio Nobel de Literatura)

com  
**WALTER HUSTON**

Ruth Chatterton

Paul Lukas-Mary Astor

O CIRCO DE MICKEY - Desenho colorido.

PARAMOUNT NEWS.

CURIOSIDADES REGIONAIS - D.F.B.

**ODEON**

TELEPHONE: 42-00-53  
HORARIO DE HOJE  
2.00 - 4.00 - 6.00 - 8.00 - 10.00 hs.

A 20th CENTURY FOX apresenta  
**RAINHA DO PATIM**

com  
**SONJA HENIE**

a famosa campeã olímpica de patinação sobre o gelo!

**ADOLPHE MENJOU**

**DOM AMECHE**

**JEAN HERSHOLT**

e os excêntricos

**IRMAOS RITZ**

MAGIA INFERNAL - Natural.

REMINISCENCIAS DA HESPAHIA.

CURIOSIDADES NACIONAIS - D.F.B.

**GLORIA**

TELEPHONE: 42-00-07  
HORARIO DE HOJE  
2.00, 4.00, 6.00, 8.00, 10.00

A PARAMOUNT PICTURES apresenta  
**FUGITIVA A BORDO**

(HIDEAWAY GIRL)

com  
**SHIRLEY ROSS**

**MARTHA RAYE**

**ROBERT CUMMINGS**

"SEANOS HUMANOS" - Desenho de BETTY BOOP.

UFA JOURNAL.

CAMPEONATO BRASILEIRO DE ATLETISMO - D.F.B.

**IMPERIO**

TELEPHONE: 42-00-63  
HORARIO DE HOJE  
2.00, 4.00, 6.00, 8.00, 10.00

A INTERNACIONAL FILMS apresenta  
**DOIS PECCADORES**

(TWO SINNERS)

(Improprio para menores até 18 anos)

com  
**OTTO KRUGER**

**MARTHA SLEEPER**

**MINNA GOMBELL**

PARAMOUNT NEWS.

CENTRAL N. 3 - D.F.B.

**SÃO JOSÉ**

TELEPHONE: 42-05-92  
HORARIO DE HOJE  
2.00, 4.00, 6.00, 8.00, 10.00

HOJE - HOJE  
A 20th CENTURY FOX apresenta

**SHIRLEY TEMPLE**

a menina prodígio, em

**Princezinha das Ruas**

REINO, O KASURU EM UMA BATA-LHA REAL - Desenho.

FOX MOVIE TONE - Atualidades mundiais.

A FESTA DA UVA EM CAXIAS - D.F.B.

POLTRONAS e BALCÃO 2\$ ESTUDANTES 1\$

2ª-feira - Nils Astor e Noah Beery em AS NUPIAS DE COIBA (United Artists) - Desenho. 2.00, 4.00, 6.00, 8.00, 10.00 (sábado 3 dias)

**IPANEMA**

Telephones: 27-56-08 e 27-56-09  
HOJE  
A UNITED ARTISTS apresenta

**Meu filho é meu rival**

com  
**EDWARD ARNOLD**

**JOEL MC CREA**

**FRANCES FARMER**

PARAÍSO DOS BEBES - Desenho.

CORREIO AEREO NAVAL - Nacional.

Domingo, só na matutina!

"O IMPERIO SUBMARINO"

Segunda-feira - "A NONA SYMPHONIA", com LIL DAGOVER - Ufa Art.

**PIRA-JA**

TELEPHONE: 27-09-58  
Vice-lde de Pirajá, 303 - Ipanema  
HORARIO: 8.00 - 10.00 horas

A 20th CENTURY FOX apresenta

**SHIRLEY TEMPLE**

em  
**Princezinha das Ruas**

CANÇÕES MEDITERRANÉAS - Short.

GRANJA DA SAÚDE - Desenho.

FOX MOVIE TONE NEWS.

NAS MARGENS DO RIO MADEIRA.

Domingo - Só na matutina!

"O Cavaleiro Alado"

2ª-feira - MAURICE CHEVALIER em "O HOMEN DO DIA"

Horários: 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas



# CLADYS SWARTHOUT-FRED MacMURRAY em Valsa do Champagne

com FRANK FOREST-JACK OAKIE-VELOZ e YOLANDA  
SEG. FEIRA  
**PALACIO**

Complemento "INGRATA ARREPENDIDA", desenho colorido



# MELVYN DOUGLAS Peccados de Theodora

HOJE  
**PLAZA**

MAIS VIBRANTE,  
MAIS MODERNO,  
MAIS ENGRAÇADO,  
ATE' QUE  
"O galante Mr. Deeds"

**DEPTOCOMOMILA**  
ESTOMAGO, FICADO, PAISÃO DE VENTRE  
AZIA

**ALHAMBRA**  
O CINEMA DOS BONS FILMS

**CINEMA SANTA CECILIA**  
(RUAS DE PINA)  
Phone 48-6823  
HOJE  
**JOÃO NINGUEM**  
D.F.B.  
Imperio dos Phantasmas  
(3ª e 4ª episódios)  
UNIVERSAL  
**JORNAL NACIONAL**

**CINE RIO BRANCO**  
Phone 48-1639  
HOJE  
**MOSQUEITEIROS DA INDIA**  
METRO  
**CIUMES**  
METRO  
**FILME JORNAL N. 43**  
D.F.B.

**CINE LAPA**  
Phone 22-2543  
HOJE  
**FURIA**  
METRO  
**VIVA O CASINO**  
PARAMOUNT  
**AURORA FILME N. 1**  
UNIVERSAL

**CINE CATUMBY**  
Phone 22-3681  
HOJE  
**Entre a Cruz e a Espada**  
PARAMOUNT  
**O ULTIMO PAGÃO**  
METRO  
**WALDOW JORNAL N. 5**  
D.F.B.

**Cine Guarany**  
Phone 22-0433  
HOJE  
**PERIGO A' FRENTE**  
PARAMOUNT  
**A Melodia da Broadway**  
METRO  
**INDUSTRIA DA LOUCA**  
D.F.B.

**CINE-MEYER**  
Phone 20-1222  
HOJE  
**CIDADE DO PECCADO**  
METRO  
**SANGUE DE HEROE**  
UNITE  
**CINE NOVIDADES N. 11**  
D.F.B.

3 SEMANAS  
SÓ NO  
**ALHAMBRA**

Telephone 22-7092  
HOJE HOJE  
Horario: 2 - 4 - 6 -  
8 e 10 horas  
Universal Pictures  
apresenta  
**DEANNA DURBIN**  
**Barbara Read e Nan**  
**Grey no super-film**

# FRED ASTAIRE GINGER ROGERS

DOLORES  
DEL RIO  
e  
RAUL ROULIEN

Vouando para o Rio  
COPIA NOVA  
Amanhã **BROADWAY**

Films brasileiros que vão ser  
lançados nesta temporada  
Justamente quando o "ao com-  
memorar o 100º Aniversário do Bra-  
sileiro mais acentuado vão os tra-  
balhos dos produtores nacionais.  
Na Cinédia, Luiz de Barros está ul-  
timando o "Samba da Vida" e Ale-  
xandre Wul, a "Noite da América d. Sul". Oduvaldo Vianna, tra-  
balhando em treze dias, depois de ter  
escrito o roteiro de "Ale-  
gria" já iniciou os ensaios dos atores,  
e seus técnicos, Monteiro  
Filho e Ruy Costa têm prontos  
todos os modelos, "maquetes", etc.,  
devidos a começar a montagem. Nos  
primeiros ambientes, nestes proxi-  
mos dias, "Alegría", a espectacular  
produção Cinédia, revelará um  
pinhado de brilhantes artistas no-  
vos, "Marta Bonita", de Julien  
Mandel, já concluída, será lançada  
agora.

Alinda este ano a Cinédia, fará  
outro film sob a direcção de Odu-  
valdo Vianna.

"Modelo de tentação"  
Gene Raymond e Ann Southern,  
vivem em "Modelo de Tentação"  
uma história fina, repleta de humor  
e de sequencias originais e  
imprevistas. "Modelo de Tentação",  
film da RKO-Radio, é mais uma opor-  
tunidade que tem Ann Southern  
de ostentar as suas lindas e luxu-  
sas, desenhadas por Newman, o fa-  
moso figurinista da RKO. O film  
portm, não é apenas um desfile de  
modas, mas uma história interes-  
sante vivida em ambientes sum-  
ptuosos, e que conta com o desen-  
penho esplendido dos seus prota-  
gonistas. Gene Raymond, o gar-  
ço da actualidade, canta para Ann So-  
ther uma linda canção de sua au-  
toria "Will You", que revela as lu-  
mentares virtudes do grande "star".  
"Modelo de Tentação" é um film que  
deve ser visto, pelo que de diver-  
são que oferece, contando ainda  
com a colaboração de Anna Camp-  
bell, o conhecido "Babe".  
Frederick e Eric More, a segun-  
da-feira, dia 3, este film será ex-  
hibido no cinema Rio.

**PLAZA**  
HOJE - PHONE: 22-1097  
HORARIO  
1.00 - 2.50 - 4.40 - 6.30 -  
8.20 - 10.10  
A COLUMBIA PICTURES  
apresenta,  
**Irene Dunne**  
**Melvyn Douglas**  
em  
**PECCADOS DE THEODORA**  
JORNAL DA FOX.  
DESENHO COLORIDO.  
NACIONAL.  
A seguir:  
**Cavadoras de ouro de 1937**

**PARISIENSE**  
HOJE - PHONE: 22-0123  
resenha a partir das 12 ho-  
ras - Domingos e feriados  
a partir das 10 horas -  
Poltronas, 2.200 - Meios sa-  
lões e estufantes, 1.800  
**Clark Gable e Marion**  
**Davies**  
em  
**CAIN E MABEL**  
Gladys George e Arline Judge  
em  
**O Crime de ser boa**  
NACIONAL.  
2ª-feira  
**Carga da brigada ligeira**  
NACIONAL.

**Cine Theatro Braz de Pina**  
RUA BENTO CARDOSO, 289  
Phone 48-7385  
HOJE  
**Favella dos meus amores**  
**CARMEN SANTOS - D.F.B.**  
**NOITE TRIUMPHAL**  
**JAN KERPURA - Paramount**  
**METROTONE N.º 386**  
**Lanterna Magica n.º 18**  
D.F.B.

"A queda da Bastilha"  
O Patrio Pálio dentro de alguns  
dias vai exhibir uma das mais  
grandes e super-produções da  
Sietro Goldwyn, Mayer - "A Queda  
da Bastilha" - cujo principal  
interprete é um artista que o nosso  
publico já se acostumou a admirar  
em "performances" perfeitas: Ro-  
nai Colman.  
E' elle, vivendo a figura do bo-  
hemio e abnegado Sidney Carton -  
uma das mais belas, mais sugges-  
tivas, mais humanas e impres-  
sionantes figuras da imensa gale-  
ria de tipos de Dickens - a alma do  
grande espectáculo.  
E' elle, que, com a sua sensibili-  
dade enorme, seu immenso poder  
de naturalidade, sua arte perfeita,  
consegue tornar-se maior ainda que  
os gigantesco scenarios em que  
se movem, em que vibram, os mi-  
lhões e milhares de figurantes e  
as centenas de interpretes de "A  
Queda da Bastilha".  
E' preciso ver Ronald Colman  
com Sidney Carton, amado Eliza-  
beth Allan, para conhecer o ver-  
dadeiro Colman - um artista mil  
vezes maior, mais sincero do que  
a sua tola e monstrosidade até aqui.

**CINEMA**  
**REX**  
HORARIO:  
2 - 4 - 6 - 8 - 10 hs  
O Programma Alliança  
apresenta:  
**Beniamino Gigli**  
em  
**E'S A MINHA**  
**FELICIDADE**  
No programma:  
FOX MOVIE TONE.  
NACIONAL.

**CINEMA**  
**RIO**  
HORARIO:  
2.00 - 3.40 - 5.20 -  
7.00 - 8.40 - 10.20  
A R.K.O. apresenta  
**Zazu Pitts**  
em  
**O ENIGMA DA PEROLA**  
No programma:  
FOX MOVIE TONE.  
NACIONAL.

3 PEQUENAS DO BARULHO



★★★★★  
Complementos  
**Raid Montevisão-Rio**  
(D. N.)  
**Percorrendo Matto**  
**Grosso**  
(nacional D.F.B.)  
★★★★★

A seguir:  
A produção da UFA  
**Tango ardente**  
com **MARIKA ROEKK**

**Gymnasio P io Americano**  
Alunos maiores de dezoito annos (artigo cem). Cursos in-  
tensivos, diurno e nocturno. Peçam informacões pelo telephone  
28-1041. Rua Teixeira Junior 48 a 54. 8. Janeiro.

**COLLEGIO BAPTISTA**  
RUA JONES' HYGINS, 418 - TIJUCA  
Curso de Admissão no 1.º anno Commercial GRATUITO. - Preços  
especiais para os que se matricularem até meados de  
Admissão no Gymnasio e no de Madureza (artigo 100) e no Triunfo



# Octavio voltou para São Paulo e firmará contracto com o Santos CAMISA BRANCA E FAIXA RUBRO-NEGRA SERA' O NOVO UNIFORME DO FLAMENGO

## OS BENEFICIOS QUE ADVIRÃO DESSA MEDIDA: MELHOR VISIBILIDADE, ASPECTO PHYSICO DOS JOGADORES — DUAS CAMISAS

Em recente reportagem que teve grande repercussão em nossos círculos esportivos, divulgamos o projecto existente na Censura Theatral referente a regulamentação do football profissional.

Como dissemos, esse projecto será completo, abrangendo a questão de todos os seus aspectos de modo a sanar todas as dificuldades e problemas que possam surgir no complexo assumpto.

Desde modo, os juizes, cuja actuação é, na maioria das vezes, a causa dos conflitos em campos, constituirão um verdadeiro capítulo a parte na regulamentação que se pretende realizar e onde se procurará prever todos os casos que possam vir a ser motivo de discordância em campo.

Assim, como medida preventiva, será exigido dos juizes, a cada vez, a renovação de todos os seis meses e, afim de facilitar a missão — esta suggestão consta do relatório pedido a um ophthalmologista — será pedido aos clubs possuírem uniformes de cores simples e bem contrastantes, de modo a não produzir nenhuma confusão ao arbitro quando tiver de marcar uma falta.

Com tal providenciação espera a Censura Theatral evitar o que, por exemplo, se verificou no jogo de

ante-hontem á noite, entre o Flamengo e o America, cujos uniformes, bem distintos á luz do sol, não o são, porém, sob os reflectores.

UMA OBSERVAÇÃO DE KUERSCHNER

E essa inconveniência foi de im-

mediato notada por Kuerschner, o tecnico do Flamengo, que fez mesmo a seguinte observação:

— Se fosse eu o juiz, não actuaria esse jogo.

Alás, Hilton Santos, o director de football do Flamengo também

previra o facto, tanto que providenciara a ida das camisas que constituiriam o uniforme primitivo do Flamengo e que foi com que o team jogou no segundo tempo.

NOVO UNIFORME

Houve quem pensasse que o Flamengo estaria resolvido a restabelecer suas antigas camisas.

Não é de todo impossível que isto aconteça.

Mas o que sabemos estar assentado é que — ainda por suggestão de Kuerschner — serão adoptados, pelo menos para os jogos nocturnos, ou para aqueles em haja alguma melhança de cores, camisas brancas com uma faixa horizontal rubro-negra, com o escudo do club ao centro.

O tecnico húngaro justifica a adopção de tal uniforme, não só pela sua melhor visibilidade tanto por parte do juiz como dos proprios jogadores, como também por que favorece a estes, emprestando-lhes um aspecto de maior vigor physico, ás vezes factor de grande importância.

Assim sendo, o publico sportivo poderá apreciar, dentro em breve, mais uma novidade trazida pelo preparador europeu da equipe Flamengo.

### Inscrições ao Curso de Instructores da Liga Carioca de Basketball

A directoria da Liga Carioca de Basketball faz saber, por meio intermedio, ás pessoas interessadas, que se acham abertas na Secretaria, até o dia 8 de maio, as inscrições para a parte preliminar 1º anno do Curso de Instructores.

## CALDEIRA

### apenas voltou á sua posição

### Já era half-back quando Kanella o transformou em atacante

SEM duvida, a maior atracção do embate entre o Flamengo e o America, na noite de quarta-feira, eram as modificações com que se annunciou entraria em campo a primeira dessas esquadras, modificações essas introduzidas pelo seu novo tecnico.

E, dentre essas, a que mais curiosidade despertava era a de Caldeira, trazido da linha de frente para a média. E, aliás, foi a bem dizer, a unica verificada, uma vez que Engel, que se dizia actuaria como meio, jogou em sua posição: a meia esquerda.

E é fra duvida que a innovação aprovou plenamente. Caldeira, de facto, actuou com bastante acerto, desenvolvendo uma actuação segura e productiva.

CALDEIRA, HALF-BACK, NÃO É INNOVAÇÃO

Todavia, o mais curioso é que o que todos julgaram ser uma innovação de Kuerschner, não passa de uma simples recondução de um jogador á sua antiga posição.

De facto, Caldeira, ao inicio da sua carreira footballistica, actuava como half de ala, tendo até jogado como centro-médio, na equipe universitária.

E foi somente quando no S. C. Brasil, sob a orientação de Kanella, que se firmou como atacante.

De forma que Kuerschner não teve o merito da innovação, mas tem-no da recondução de Caldeira á uma posição em que, em sua primeira apresentação, saiu-se com todo brilho.

### Nancy Lyle e Betty Nuthall venceram Lizana e Scriven

LONDRES, 29 U. P. — Em continuação do torneio de tennis de Bournemouth, uma das partidas quartas-finaes, foi vencida hoje pelas senhoritas Nancy Lyle e Betty Nuthall, que derrotaram as senhoritas Lizana e Scriven, por 6-2, 3-6, 6-4.

**3ª. SECÇÃO**

**O JORNAL**

**6 PAGINAS**

ANNO XIX

RIO DE JANEIRO — SEXTA-FEIRA 30 DE ABRIL DE 1937

N. 5.483

# ENTRE SANTOS E FLAMENGO, OCTAVIO OPTOU PELO CLUB DA VILLA BELMIRO

## VENCEREMOS o Palestra

### Declararam os basketballers do São Christovão

#### FALA DECIO

OS basketballers sanchristovenes estão em fortes preparativos para a sensacional partida interstadual de amanhã, na quadra do Natação e Regatas, contra o Palestra Italia, de São Paulo, possuidor de um dos melhores "fives" do país.

Na noite de hontem os alvos effectuaram o ultimo exercicio do conjunto, que transcorreu num ambiente de grande camaradagem e offereceu os melhores resultados technicos. Datto, o dedicado controlador sanchristovenense, commandou a pratica, e todos os "cracks" se conduziram com apreciavel acerto.

Findo o treino, os jogadores do Datto interstentares declarações sobre a grande pugna de amanhã:

— O Palestra traz na sua delegação varios campees paulistas e brasileiros, inclusive seis vice-campeões sul-americanos, que são Oscar, Arnaldo, Lauro, Cereilo, Rodolpho e Renato. Sua esquadra é dos mais vitoriosos, tendo sido o unico que venceu o do Corinthians na temporada de 1936. A maior gloria do Palestra, porém, reside no facto de ter sido elle o unico club brasileiro que conseguiu vencer o Sporting, de Montevideo, no qual figuravam "aces" da marca de Bernasconi, Bracelli e Rey, todos á scratch uruguayos, varias vezes campeão continental.

— Quaes as possibilidades do São Christovão no jogo de amanhã? — indagamos.

— E sou plenamente confiante nas possibilidades da nossa esquadra — diz Datto — pois está elle bem preparado e constituído por bons elementos. Della fazem parte um vice-campeão sul-americano e brasileiro, que integraram a selecção carioca para o Campeonato Farroutinho, que são Bambi e Mario, além de outros jogadores de nome, como Frederico, Braz e Isidoro, que são elementos novos mas de aptidão.



Coppoli, Teffé e Carli, heróis da Gavea em 1936, 1933 e 1935, respectivamente

## A Gavea preocupa a cidade

### VON STUCK ESPERADO NO DIA 2 — AINDA NÃO FOI DESIGNADA A EQUIPE ARGENTINA

AS atenções dos nossos desportistas voltam-se para a sensacional corrida de 6 de junho proximo. A participação de varios "aces" do automobilismo mundial e o cuidado especial que os nossos bravos e arrojadados patrios estão tendo no preparo de seus carros, sendo que alguns delles procuram adquirir machinas possantes, com as quaes poderão enfrentar vantajosamente os corredores estrangeiros, tudo isto, constitue motivo de atracção e que tornará, por certo, o Circulo da Gavea deste anno mais sensacional e importante do que os já disputados.

O simples desfile de nomes que intervirão na mais importante corrida automobilistica da America do Sul é, por si só, um indice seguro do exito do notavel empreendimento do Automovel Club do Brasil.

Do velho mundo virão alguns corredores de valor comprovado. Von Stuck, o nosso velho conhecido, aqui estará, viajando, segundo nos transmite o telegrapho, pelo "Grat Zeppelin", aqui esperado a 2 de maio proximo. Brivio e Pintacuda serão passageiros do "Conte Grandi", que zarpará de Genova antes de terminar a primeira quinzena do proximo mes de maio. Muito embora estes dois "aces" participem do sensacional e tradicional "Grande Premio de Tripoli",

a ser corrido em 9 do mez vindouro, ainda assim embarcarão no referido transatlantico italiano.

Foury, o volante que succedeu com exito extraordinario o grande Chiron, e que pela primeira vez viaja para uma das Americas, afim de representar sua patria, virá pelo "Highland Princess", que deixará Boulogne na primeira semana do mez entrante. E, finalmente, os arrojadados pilotos portugueses Vasco Sameiro e Almeida Araújo, virão pelo "General Artigas", cuja chegada ao nosso porto está marcada para 24 de maio proximo.

E OS ARGENTINOS?

Tambem os bons amigos nossos da Republica vizinha aqui estarão, para a sensacional largada de 6 de junho, com uma representação valiosa e como nunca foi apresentada.

Já se sabe que o Automovel Club convidou seu co-irmão platino para mandar dois volantes a serem por elle designados, os quae terão todas as despesas asseguradas pelo nosso Auto-Club, o qual retribue assim o gesto fidalgio e attencioso do club argentino. Bettinelli, Arzani, Caru, Coppoli, Victorio Rosa, Krueser, Zatuszeck, Par e Iglani são os nomes mais cotados para virem participar do "Tram-polin do Diabo".

## 15 CONTOS receberá o atacante do Juventus

### Tambem Baptista foi para S. Paulo

SANTOS, 29 (Especial para O JORNAL) — Confirmando noticia anterior, chegou hoje á nossa cidade o novo center-forward do Santos. E' elle o motor artilheiro da Liga Paulista e o "crack" numero um da sua posição em todo o Estado: o center Octavio, que surgiu no Juventus.

Octavio realçava com conhecimento do seu club as "demarches" preliminares para ingressar no club de Villa Belmiro, quando João Chiavone, o conhecido empresario de footballers intermedio, conseguiu que o grande forward viajasse para o Rio.

João Chiavone promettera a Octavio conseguir o "passe" do Juventus amistosamente. Chegando ao Rio, o forward juvenino viu a situação complicar-se. O Juventus não possuía o "passe" e Octavio, em hypothese alguma venderia seu "passe" a qualquer club, cedendo-o apenas sem retribuição, a outro filiado da C. B. D.

Em face desta situação Octavio rejeitou os entendimentos com o Santos F. C., ao que se affirmava, por intermedio do proprio João Chiavone.

A PROPOSTA DO FLAMENGO E O LANCE DO SANTOS

A proposta do club carioca era de sua compra de luvras por oito mezes com opção de compra de uma copia do contracto que o proprio Octavio teve occasião de exhibir á nossa reportagem, mas não foi por elle assignado, o pagamento da quantia seria feito da seguinte forma: tres contos no dia em que o contracto fosse registrado na Censura Theatral e o restante, noventa dias apos.

Ora, a clausula do pagamento das luvras dispunha portanto que a primeira prestação fosse paga somente depois de resolvida a questão com o Santos F. C., o que se affirmava, pois a hypothese alguma venderia seu "passe" a qualquer club, cedendo-o apenas sem retribuição, a outro filiado da Censura.

Podemos acrescentar que á véspera da partida de Octavio e ante a decisão deste de não permanecer no Rio, fôra feita uma outra proposta de dez contos de luvras por vinte em mezes com opção.

(Continua na 3ª pagina.)

## OS ALVOS confiam na victoria

### Porphecias que se fazem em torno do prelio nocturno de terça-feira

O S. Christovão aguarda a batalha nocturna de terça-feira, do revanche com o Palestra Italia, mineiro, com grande interesse. Isso em virtude da esmagadora derrota soffrida no ultimo encontro, quando os montanhesez, encontrando um team desorganizado, conseguiram impressionante victoria.

Os alvos, por isso, não escondem o interesse pela luta annunciada. Conseguiram construir um solido cariz, marcando expressivas victorias sobre o America e o Villa Nova. E esperam revidar aquella derrota que constitue um ponto negro na bagagem sportiva do club.

Em Figueira de Mello o assumpto obrigatorio é o jogo de terça-feira, e em todos os circulos sportivos á annunciada pejeia vem sendo commentada de varias maneiras. Ha o grupo de crentes, que jura, aposta e até offerece goals de vantagem. Outro grupo, mais sensato, aceita a victoria dos sanchristovenes, attendendo ás suas ultimas primorosas exhibições. E, finalmente, um grupo, composto de adversarios do greenio alivo, está absolutamente convinto de que os mineiros repetirão a façanha, quebrando o encanto do team que Adhemar Pimenta vem preparando com grande carinho.

Pelo exposto, e attendendo ao interesse que o jogo vem despertando em todos os circulos sportivos, não será de estranhar que o gramado de Figueira de Mello seja pequeno para conter a numerosa assistência que pensa comparecer ao prelio.

## O S. Christovão treinou hontem

### Vinte minutos á luz dos reflectores — 4 x 2 foi o score favoravel aos amadores — Walter ensaiou

MAIS um ensaio de conjunto foi effectuado na tarde de hontem pelo São Christovão sob a direcção de Pimenta, ensaiando os vinte e dois players que constituem as duas equipes amadoristas e profissionais.

O referido treino, que se prolongou até ás 18.15 horas, teve um rendimento apreciavel, havendo necessidade de acender os reflectores e o emprego de bola branca.

Durante vinte minutos os ensaiantes trabalharam á luz dos reflectores e embora já estivessem treinando ha bastante tempo, não se deram por vencidos e, com o mesmo entusiasmo do inicio, se conservaram até o soar do apito que finalizava o apropósito.

Agrícola, que, na selecção brasileira em 1932 disputou a Copa Riquelme e que, por motivos de saúde, vinha se mantendo afastado do football, reapareceu, mas não conseguindo ao menos uma actuação mediocre. O recuo de uma nova contusão, parece-nos, impede que o antigo half-back produza um maior e melhor jogo para o seu quadro.

Villegas, Quintanilha, Affonso e Magalhães, foram os melhores elementos, os demais tiveram actuações falhas.

Walter, do America, reapareceu suarecendo o arco dos alvos. Nesta, que continua sem receber o passe do Vasco, não tomou parte no ensaio.

O treino terminou com a victoria dos profissionais, pelo score de 4 x 2, goals marcados por: Villegas, 1; Quintanilha, 2; Roberto, 1, para os profissionais.

Para os amadores, Hugo e Nelson fizeram os tentos.

Os teams estavam assim constituídos:

Amadores — Walter (Jaguaré); Hildegarde e Dante (Zé Luiz); Agrícola (Cito), Vichim e Neves (Aristolino); Brito (Aloysio); Villardi, Hugo, Nelson e Aloysio Eshianinho.

Profissionais — Magalhães (Walter); Mario e Oswaldo; Placência, Dado e Affonso; Roberto, Villegas, Caxambu, Quintanilha e Carreiro.

## O OLYMPICO em Friburgo

### A delegação milionaria partirá amanhã

A convite do Friburgo F. Club, conforme O JORNAL teve occasião de noticiar, excursionará á cidade serrana daquelle nome o Olympico Club.

A delegação "milionaria" partirá amanhã, dirigida pelos sportsmen Oswaldo Gomes, Raul Godoy e tenente Hugo Philipinas e terá o concurso de associados e familias.

O match interstadual será realizado na praça de sports Raul Seria, segundo comunicação que do presidente do club serrano, sr. Aristides Casado, recebeu hontem o Olympico Club.

Para constituírem a representação "milionaria" estão convocados os seguintes players:

Walter, Fernandinho, P. Fortes, Moysés, Lucio, Aloysio, Luciano, Doca, Melado, Fernando, Cicero, Otto, Prego, Viveiros, Maninho, Pirica e Jayme.

O Olympico Club convidou para acompanhar sua embahada os christistas Itacé Acute e Carlos Gonçalves, nosso companheiro.

## Nelson queixa-se da marcação de Caldeira

### O meia rubro declara que foi implacavelmente perseguido pelo novo médio rubro-negro

UM dos maiores desejos de Nelson era produzir uma brilhante actuação contra o seu antigo club. Isto elle não nos declarou, mas conseguimos adivinhar nas entrelinhas duma palestra que teve commosso.

Mas, apesar de ter jogado bem e feito um bonito goal, não conseguiu Nelson produzir uma actuação brilhante, conforme vinha fazendo ultimamente.

A linha média do Flamengo, porém, jogou muito bem e Caldeira, embora estreante na posição, destacou-se de tal forma que conseguiu quasi annullar o trabalho da ala esquerda americana.

Com a severa marcação dictada pelo novo tecnico, não conseguiu o ataque rubro se articular. E Nelson queixou-se da marcação implacavel que Caldeira lhe moveu:

— "Fui perseguido, o tempo todo, por Caldeira — disse-nos o meia esquerda rubro. A sua marcação, porém, não se limitou no permitido pelas regras, pois que a todo momento elle me segurava pelos calções.

Mas o meu antigo companheiro de club, apesar de tudo, actuou bem.

Pena é — finalizou Nelson as suas declarações — que tive-mos jogado com tão pouca sorte."





















MOVEIS MODERNOS

de optimo acabamento  
por  
PREÇOS AO ALCANCE  
DE TODOS

Casa Allema

# Atropelado na quinta tentativa

## Colhido, afinal, pelo carro que o perseguia ha mezes — Uma senhora teria empresada a morte do chimico — Complicações e mysterios, desafiando a argucia policial

A policia do 8º districto empenha-se, agora, por desvendar o mysterio em que se envolveu o atropelamento de que foi victima, na manhã de hontem, o chimico Alberto Ergas, casado, de 37 annos de idade e residente na rua Salvador Correia n. 106.

E' que a victima, levada para a Assistencia, cheia de ferimentos e com corações pelo corpo, 124, que pôde falar aos medicos daquella estabelecimento, declarou que o motorista causador do desastre estava encarregado de matar-o.

Como? Interrogaram os medicos, certos de que o homem estava delirando.

### E' A QUINTA VEZ

E Ergas, então, terminou os seus curativos, entrou a detalhar a sua historia.

O carro que me enluta agora na rua General Camara, proximo a Oliveira, de n. 8.375, do qual é motorista José Evangelista Pereira, e de propriedade de Antonio Paulino de Souza.

E' a quinta vez que me vejo na imminencia de morrer sob as rodas dessa vehicula. Desde a primeira tentativa de atropelamento, guardei

o seu numero, que passava aliás a figurar na minha lista com um mau pressagio.



José Evangelista, motorista do 8.375

### QUEIXA A POLICIA

Quando se deu a terceira investida do 8.375 — continuou Ergas — comprehendendo que não se podia tratar de coincidência. Era demais. Procurei as autoridades da Seguranca Publica e queixei-me. Durante alguns dias, então, vivi mais desastado. Possedeu uns 15 dias, porém, o mesmo carro tornou a perseguir-me, e eu, já com a vida em perigo, fui obrigado a fugir. Então, os senhores estão vendo? Tentei, mesmo, de morrer, instantaneamente, tal a violencia com que o carro me colheu.

### SUSPEITAS

E proseguindo na sua narrativa, em tom mais triste, o ferido que a perceber que tudo aquillo resultava do desejo de vingança que contra elle alimentava a proprietaria da peloteria instalada na rua do Senado n. 183, senhora Eulália de Castro Kauffman, para quem trabalhava ali há poucos mezes.

Asir d'aquele casa para empregar na firma B. Van Mastwijk, a uma General Camara 118, viu-se desentão sermamente unida pela sua proprietaria. Até de communicação foi accusado.

Ouvindo pela policia, Alberto Ergas, que é de nacionalidade franceza, repeliu os mesmos d'atthes, assim como a propriedade e a direção do automovel n. 8.375.

### DECLARAÇÕES DA SENHORA KAUFFMAN

Deante de tão graves revelações, a policia do 8º districto, procurou ouvir, inicialmente, a senhora Eulália de Castro Kauffman, proprietaria da casa "Peloteria Regil Brasileira Exportadora".

Mostrando-se immensamente sur-

presa com as declarações do seu empregado, a senhora Kauffman contou haverem, na verdade, ella e seu marido, o sr. Hugo Kauffman, do qual está agora se desquitando, admitido, ha pouco mais de um anno, o sr. Alberto Ergas aos seus serviços, em virtude de ser realmente elle um grande tecnico no assumpto de peles e trabalhos em cerna animal.

Certa vez, tambem, na sua ausencia, foi Ergas detido pelo delegado Demócrito de Almeida, e isso não só por ter alterado o seu passaporte, como tambem por recalar sobre elle suspeitas de extremismo.

Tempos depois, Ergas, que se tornara um mau auxiliar, indisciplinado e rebelde, deixou a sua casa. Terminando as suas declarações, a sra. Kauffman afirmou que as allegações de Alberto Ergas, apontando-a como a empresada da sua morte, não tinham o menor fundamento. Eram simplesmente absurdas e até ridiculas.

### COMPLICAÇÕES

A policia do 8º districto, no entanto, primeiro por intermedio do commissario Guilherme Cruz e depois por meio do commissario Declair, empenha-se, como dissemos, por bem esclarecer esse intrincado atropelamento, ao qual, no que parece, não está alheio o proprio dono do carro, Antonio Paulino de Souza.

Não ha negar, contudo, que as declarações até agora conhecidas cheias de reticencias, não estão muito juntas das verdadeiros motivos dessas scenas de vinganças cíclicas apenas pelo abandono de um emprego.

### TERMINA 3.ª-FEIRA

A agradável surpresa que, desde hontem, está sendo proporcionada ao publico pelo AO MUNDO LOTERICO, rua do Ouvidor, 129, a todos aqueles que ali se habilitarem aos sorteios de terça e quinta-feira de cada semana vindoura, atraves de 200 Contos em dois premios, perfazendo um total de 600 Contos de rês. Canheca o leitor, hoje mesmo a surpresa, habilitando-se a 16 ao AO MUNDO LOTERICO, rua do Ouvidor, 129, que, além dos anteaes já conhecidos, dá agora mais 25 centenas premiadas, de accordo com a Carta Patente 104.

### Funcionava clandestinamente

APREHENDIDA UMA ESTACÃO DE RADIO NA CAPITAL BAHIANA

BAHIA, 29 (A. M.) — Havia desconfiança de que funcionava nesta capital, em communicação com o Rio, uma estação telegraphica clandestina.

Isso notava-se principalmente em virtude de que, dando o Telegrapho Nacional curso nos seus telegraphos, com frequencia atraves, não obstante alguns jornais ostentarem noticias frescas provenientes da capital do país. Os orgaos que não participavam da transmissão, sentiam-se prejudicados, uma não sabiam como providenciar, a falta de provas que esclarecessem a anomalia.

Agora, porém, em feliz diligencia, a policia bahiana descobriu a maroteira, prendendo Dúpim Rocha, a pessoa que rentava esse serviço telegraphico clandestino, para os jornais "A Tarde", "O Imparcial" e "O Diário da Bahia", apprehendendo todo o material empregado nesse commercio ilegal.

Esperam-se novas prisões e diligencias em torno do escandaloso caso.

### Ateou fogo às vestes

E' GRAVE O ESTADO DA VICTIMA

Na casa n. 16 da rua Engenho Novo, na manhã de hontem, verificou-se uma scena de atropelamento passionallimo. Uma senhora, já bastante clumada, encontrando o esposo em palestra desinteressada com uma jovem de suas relações, resolveu tentar contra a vida, incendiando as vestes.

Chama-se a tresloucada Iracema Cesario e é casada com o padreiro Demócrito Cesario. Este não pôde evitar o gesto tresloucado da esposa. Quando Demócrito chegava em casa, já a mulher estava com as vestes envoltas em chamas e bastante queimada.

A victima foi soccorrida no Posto de Assistencia do Meyer e depois internada no Hospital de Prometo Socorro, por ter recebido queimaduras de 1º, 2º e 3º graus.

### EM LIBERDADE PROVISORIA

Concedido por unanimidade "habeas-corpus" ao professor Eugene George

Foi julgado hontem, pela Primeira Camara da Corte de Appellação, a habeas corpus impetrado em favor do professor Eugene George, o "solitario da Ilha do Governador", enclaustrado nos lamentáveis acontecimentos ali desentolados nos primeiros dias do mez que ora finda.

A ordem foi concedida por unanimidade de votos, sob o fundamento de que não houve flagrante no acto da prisão do paciente. Hontem mesmo foi expedido alvará de soltura em favor deste, que deixou, então, a Casa de Detenção, onde se achava recolhido.

### Castigada com selvageria

A MOCINHA FOI HOSPITALISADA COM AS MÃOS DILACERADAS

BELLO HORIZONTE, 29 (A. M.) — Deu entrada no Hospital de Prometo Socorro, a jovem Irene Honorato, de 14 annos de idade, a qual apresentava ambas as mãos em lamentável estado, sangrando abundantemente.

Foi o caso que se viu, o perito Brasil Ramundo de Assis, residente na Villa Maria Brasileira, por qualquer motivo, entendeu de castigar, severamente, a mocinha, com vários "holos" nas palmas das mãos.

Brasil procedeu com a brutalidade, que as mãos da menina receberam em quasi todas as ultimas horas, o sangue de maneira impressionante.

O autor do castigo selvagem foi preso pela policia local e vai ser processado.

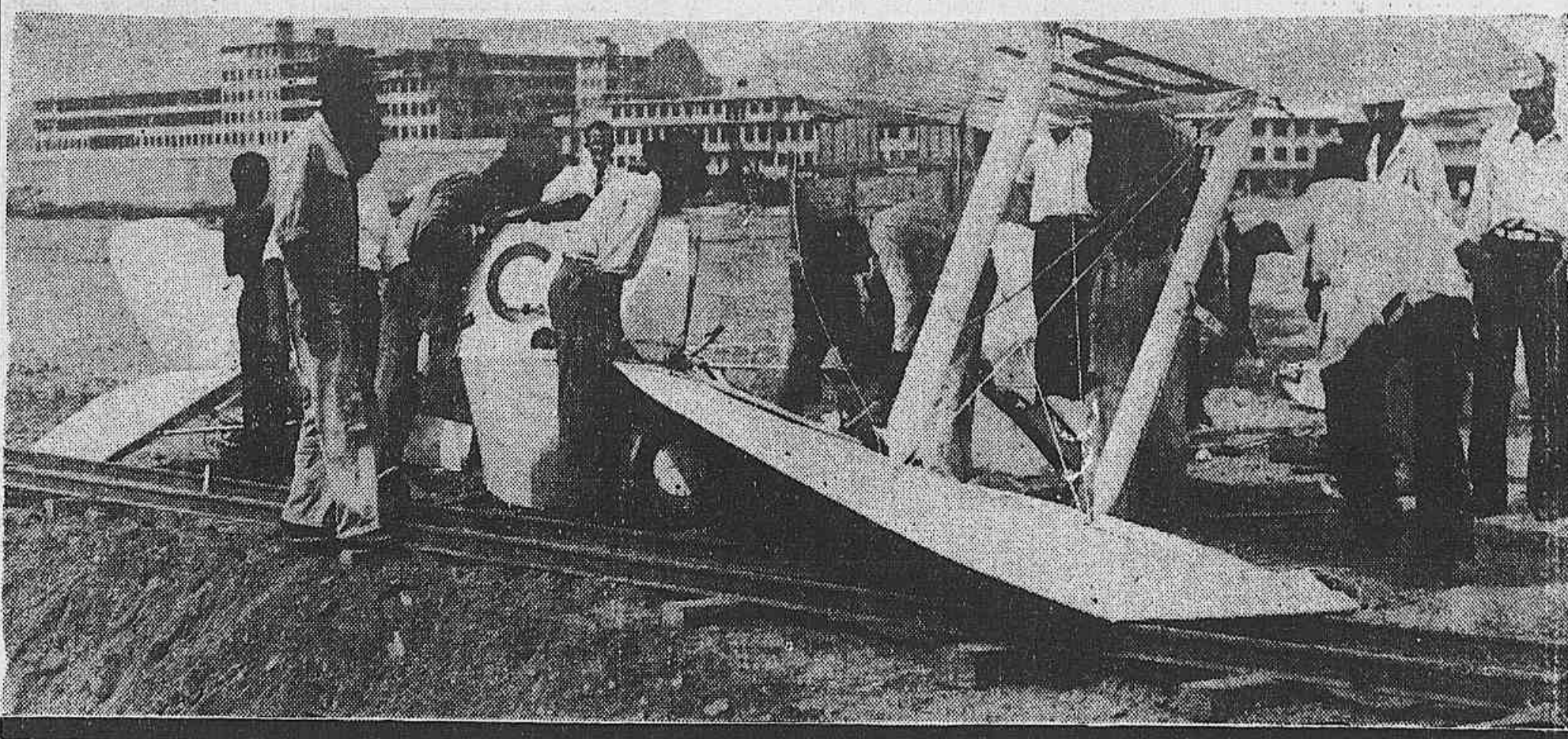
### Visconde de Inhaúma N.º 60

onde aguarda com prazer suas estimadas ordens.

# UMA "PANNE" E A QUEDA VIOLENTA

## O IMPRESSIONANTE DESASTRE DA TARDE DE HONTEM, NA PONTA DO CALABOUÇO

### Feridos os dois tripulantes do aparelho civil



Um flagrante tomado no Calabouço, quando eram removidos os destroços do aparelho sinistrado

A tarde de hontem assignalou-se sinistramente com mais um desastre de aviação de lamentáveis consequências.

O impressionante desastre registrou-se em determinado local da Ponta do Calabouço, soffrendo ferimentos considerados de gravidade dois jovens aviadores que tripulavam o aparelho, que então se espantou contra o solo numa queda violenta.

Trata-se de um avião de treinamento, pertencente ao Curso de Aviação Civil, da que era director o infeliz piloto Hugo Castagnini, morto tragicamente em desastre semelhante no mesmo local do ve-

rificado às primeiras horas da tarde de hontem, cujos detalhes passamos a registrar.

UM VÔO DE TREINAMENTO

Achava-se no aeroporto da Ponta do Calabouço, aguardando a hora em que deveria realizar um vôo de treinamento, o jovem José Gaspar Rocha, piloto brevetado pelo Curso de Aviação Civil já referido, quando a elle se foi juntar o 2º tenente do Exército, Oswaldo Ribeiro, da Aviação Militar.

Devendo voar em companhia de Rocha, Oswaldo Ribeiro accorreu-se com aquelle do aparelho que tripulariam, o pequeno P. P. T. C. C., proprio para aquellas experiências, nelle tomando lugar.

O aparelho, de duplo commando, era dirigido alternadamente por um e por outro dos seus occupantes, tendo ganhado altura em excellentes condições, em seguida a uma decolagem perfeita.

UMA "PANNE" E A QUEDA

O campo do Calabouço, á hora em que por ali sobrevoava o P. P. T. C. C., estava cheio de trabalhadores, que se occupavam no aereo de diferentes locaes.

Em dado momento, aquelles que, cá de balcão, acompanhavam com o olhar curioso as evoluções do aparelho, notaram que este, perdendo altura subitamente, entrava a rodopiar de maneira exqu coasta. E' que, em "panne", o avião desoverrou em pleno vôo, e vinha caindo,

a despeito dos esforços do piloto para manter-lhe o equilibrio.

Em pouco, com um ruido ensur-

### Cremado o corpo da jovem Ingrid Wiengreen

VIENNA, 29 (U. P.) — O corpo da filha do ministro do Paraguay neste país, senhora Ingrid Wiengreen, foi cremado e as cinzas serão enviadas para a sua familia.

### Julgamento de officiaes

Realiza-se hoje, o julgamento do capitão Alcides Paulino de Franca Velloso, 2º tenente da reserva, João Luiz Sobrinho, e 1º sargento reformado José Carneiro da Silva, accusados em o mesmo processo como incurso no Código Penal Militar, no crime de falsidade administrativa, quando faziam parte da "Bateria Franca Velloso", organizada durante a revolução paulista e que operou no Estado de Mato Grosso. O Conselho de Justiça que os vai julgar está constituído dos seguintes juizes: presidente — coronel Mario Xavier; juizes — tenente-coronel Lysias Augusto Rodrigues, maiores Felipe Marques, Manoel Ferreira de Souza e Mario de Barreto Leal, togado.

# DESFECHO DO CASO dos certificados falsos

## ABSOLVIDOS TODOS OS OFFICIAES

Na auditoria do Departamento de Pessoal do Exército foram julgados hontem, os seguintes officiaes: capitão Lauro Loureiro de Souza; capitão Raymundo da Silva Barros; Diamiro Platz Spindola, Mario Gomes da Silva, Oldemar Travassos da Cunha, Telles, Affonso Pinto de Magalhães, José Vicente Rodari, Arlindo Selgas, Carlos Honorato Lopes, Edgar Freitas, Pedro L. do Amaral Lisboa e Salvador Carrozini, accusados de se terem matriculado na Escola de Intendencia do Exército, com certificados de preparatorios reputados falsos.

As 13 horas, foi iniciada a sessão sob a presidencia do general Antonio Coelho Netto, director da Aviação Militar, sendo dada a palavra á promotoria.

INQUÉRITO FALSO

O representante do ministerio publico limitou-se a ler as conclusões do inquerito policial militar instaurado a respeito, ha longo tempo, concluído por afirmar que o mesmo estava elavado de erros, o que levava a promotoria a ficar sem elementos para, de sua consciencia, como era o seu dever funcional, afirmar ao Conselho a existencia de crime.

A DEFESA

Pede a palavra em seguida, o advogado Medrado Dias, que procurou demonstrar a legitimidade dos certificados em foco, como affirmara o fallecido escriptor Humberto de Campos, que, chamado a depor no referido inquerito, reconheceu como legitimos os documentos que lhe foram apresentados e por si assignados, terminada por pedir a absolvição de seus constituintes.

EM SESSÃO SECRETA

Findos os debates, o Conselho passou a funcionar em sessão secreta, durante o tempo de aproximadamente umas 2 horas.

Reaberta a sessão, no cabo desse tempo, o juiz togado Raulinho E. Cunha, proclamou

### A DECISÃO

pelo qual eram todos os accusados absolvidos, unanimemente, do crime que lhes havia sido imputado, por não ter aquelle Conselho encontrado elementos que o levassem á conclusão de ter havido a falsificação allegada, e contra o voto de dois juizes que, votando pela absolvição de todos os officiaes, determinavam que os autos do processo deviam ser remetidos á Justiça Civil, para se apurar a responsabilidade criminal de civis e militares que não os accusados.

A' saída da sessão, o general Coelho Netto abraçou varios officiaes, felicitando-os pela decisão do Conselho.

### INQUÉRITO FALSO

O representante do ministerio publico limitou-se a ler as conclusões do inquerito policial militar instaurado a respeito, ha longo tempo, concluído por afirmar que o mesmo estava elavado de erros, o que levava a promotoria a ficar sem elementos para, de sua consciencia, como era o seu dever funcional, afirmar ao Conselho a existencia de crime.

### A DEFESA

Pede a palavra em seguida, o advogado Medrado Dias, que procurou demonstrar a legitimidade dos certificados em foco, como affirmara o fallecido escriptor Humberto de Campos, que, chamado a depor no referido inquerito, reconheceu como legitimos os documentos que lhe foram apresentados e por si assignados, terminada por pedir a absolvição de seus constituintes.

### EM SESSÃO SECRETA

Findos os debates, o Conselho passou a funcionar em sessão secreta, durante o tempo de aproximadamente umas 2 horas.

Reaberta a sessão, no cabo desse tempo, o juiz togado Raulinho E. Cunha, proclamou

### A DECISÃO

pelo qual eram todos os accusados absolvidos, unanimemente, do crime que lhes havia sido imputado, por não ter aquelle Conselho encontrado elementos que o levassem á conclusão de ter havido a falsificação allegada, e contra o voto de dois juizes que, votando pela absolvição de todos os officiaes, determinavam que os autos do processo deviam ser remetidos á Justiça Civil, para se apurar a responsabilidade criminal de civis e militares que não os accusados.

### A' saída da sessão, o general Coelho Netto abraçou varios officiaes, felicitando-os pela decisão do Conselho.

### INQUÉRITO FALSO

O representante do ministerio publico limitou-se a ler as conclusões do inquerito policial militar instaurado a respeito, ha longo tempo, concluído por afirmar que o mesmo estava elavado de erros, o que levava a promotoria a ficar sem elementos para, de sua consciencia, como era o seu dever funcional, afirmar ao Conselho a existencia de crime.

### A DEFESA

Pede a palavra em seguida, o advogado Medrado Dias, que procurou demonstrar a legitimidade dos certificados em foco, como affirmara o fallecido escriptor Humberto de Campos, que, chamado a depor no referido inquerito, reconheceu como legitimos os documentos que lhe foram apresentados e por si assignados, terminada por pedir a absolvição de seus constituintes.

### EM SESSÃO SECRETA

Findos os debates, o Conselho passou a funcionar em sessão secreta, durante o tempo de aproximadamente umas 2 horas.

Reaberta a sessão, no cabo desse tempo, o juiz togado Raulinho E. Cunha, proclamou

### A DECISÃO

pelo qual eram todos os accusados absolvidos, unanimemente, do crime que lhes havia sido imputado, por não ter aquelle Conselho encontrado elementos que o levassem á conclusão de ter havido a falsificação allegada, e contra o voto de dois juizes que, votando pela absolvição de todos os officiaes, determinavam que os autos do processo deviam ser remetidos á Justiça Civil, para se apurar a responsabilidade criminal de civis e militares que não os accusados.

### A' saída da sessão, o general Coelho Netto abraçou varios officiaes, felicitando-os pela decisão do Conselho.

### INQUÉRITO FALSO

O representante do ministerio publico limitou-se a ler as conclusões do inquerito policial militar instaurado a respeito, ha longo tempo, concluído por afirmar que o mesmo estava elavado de erros, o que levava a promotoria a ficar sem elementos para, de sua consciencia, como era o seu dever funcional, afirmar ao Conselho a existencia de crime.

nas clavículas, além de outros ferimentos, pelo que se encontram em estado de inspirar cuidados, notadamente o piloto civil.

### HOSPITALISADOS

Os dois feridos, recebidos os cuidados de urgencia, foram hospitalizados.

José Gaspar Rocha, que conta 19 annos apenas, reside á rua Copacabana n.º 1009, residindo o tenente Mendes, que conta 24 annos, á rua Harloff n.º 95, apartamento 24. O primeiro foi internado no H. P. S., tendo este ultimo sido removido para o Hospital Central do Exército.

### Estes, retirados a custo de entre os escombros do avião, apresentavam varias lesões, não notando sequer pronunciar uma palavra.

Pedida com urgencia, uma ambulancia da Assistencia compareceu logo depois, removendo as victimas para o Posto Central.

Tanto Rocha, como Ribeiro Mendes, soffreram fracturas, o primeiro no cráneo e espaldas, e o segundo

### Ingeriu veneno

Apresentando fortes symptoms de envenenamento, por ingestão de substancia toxica, foi soccorrida no H. P. S. a senhora Aurora Saraiva, de 24 annos de idade, casada, e residente á rua Maria Quitéria n. 79.

De ha muito vinham as pescas que viajam nos bondes da linha "Praia Vermelha", queixando-se as autoridades, contra o excesso das plherias nem sempre recomendaveis, de alguns rapazes passageiros dos mesmos vehiculos.

Nestes ultimos dias a attitude dos mesmos foi de tal ordem que a Light se viu forçada a pedir garantias á policia.

O sr. Serafim Braga, de accordo com o delegado especial de Seguranca Publica e Social, mudando hontem, em attenção ao pedido, quatro investigadores garantir o tráfego dos bondes e o socorro dos passageiros.

Quando os policiaes, declinada a sua qualidade de agentes da autoridade, fizeram sentir aos turbulentos a natureza da sua missão, julgaram-se offendidos e entenderam que os investigadores se deviam retirar quanto antes.

Esse desejo não pôde ser attendido, dando-se então, um ligeiro tumulto, onde, todavia, a prudencia dos subordinados do chefe da Seguranca Social evitou maiores e mais graves consequências.

Foi feita uma prisão, a do sr. Miguel Pacifico, que desmentindo o nome era o mais exaltado, e que apresentou ao chefe de Policia, que do tudo internado, determinou fosse o mesmo recolhido á sala destinada aos presos politicos, onde permanece.

# Caiu e espatifou-se

## UM MORTO E UM FERIDO NUM DESASTRE DE AVIAÇÃO NO SUL

PORTO ALEGRE, 29 (A. M.) — Noticias de Triunfo informam ter all occorrido um desastre de aviação de lamentáveis consequências.

Um aparelho do Correio Aereo Militar projectou-se no solo quando voava a regular altura, destruindo-se.

No desastre ficaram feridos os tripulantes do avião, tenente-coronel Abbott e tenente Pará. Não ha, entretanto, maiores detalhes sobre o facto.

### PORTO ALEGRE, 29 (A. M.)

Conhecem-se outros informes sobre o desastre de aviação occorrido em Triunfo. O aparelho do Correio Aereo Militar era pilotado pelo tenente Brigido Pará, tendo caído ao solo em consequencia de uma "panne".

### MORTO O PASSAGEIRO

Viajava no avião o tenente coronel do Exército, Elizer Abbott, irmão do antigo governador do Estado, Fernando Abbott, já fallecido.

### Com o cráneo fracturado

Quando procurava atravessar a rua São Luiz Gonzaga, em frente ao numero 137, foi atropelado por um automovel o soldado do Exército, Manoel Russino da Rocha, que soffreu fractura do cráneo.

O motorista evadiu-se.

### PORTO ALEGRE, 29 (A. M.)

Conhecem-se outros informes sobre o desastre de aviação occorrido em Triunfo. O aparelho do Correio Aereo Militar era pilotado pelo tenente Brigido Pará, tendo caído ao solo em consequencia de uma "panne".

### MORTO O PASSAGEIRO

Viajava no avião o tenente coronel do Exército, Elizer Abbott, irmão do antigo governador do Estado, Fernando Abbott, já fallecido.

### Com o cráneo fracturado

Quando procurava atravessar a rua São Luiz Gonzaga, em frente ao numero 137, foi atropelado por um automovel o soldado do Exército, Manoel Russino da Rocha, que soffreu fractura do cráneo.

O motorista evadiu-se.

### ABSOLVIDO O CAPITÃO LEOVIGILDO REBELLO

Foi julgado hontem, na 1ª Auditoria do Exército, o capitão Leovigildo Rebello de Souza, accusado como responsavel pelo desaparecimento de um "wagon" de alfafa, que se destinava ao Serviço de Subsistencias do Exército. No mesmo processo era accusado tambem como co-réu o sargento Fontinele, daquelle Serviço.

Depois de longos debates, em que se discutiu muito se havia ou não recebido passado por aquelle official, da mercadoria, em apreço, o Conselho Especial de Justiça, sob a presidencia do coronel Basílio Taborada, unanimemente, absolveu os accusados, por não ter ficado provada a grave accusação que lhes era imputada, contra o pedido do promotor militar, que opinou pela condemnação dos mesmos ao gráo minimo do crime de peculato.

# Uma quadrilha de "pivettes"

## Quizeram fazer humorismos mas foram descobertos e presos

S. PAULO, 29 (A. M.) — A Delegacia do Iloiois, consagrou a desfecho de quatro casos de assaltos nos cinemas Parnaso, S. Carlos, Carlos Gomes e Herceio.

Desses cinemas haviam sido subtraídos pharoletes, roupas e objectos diversos, sendo que no ultimo cinema, os autores do roubo, damificaram um aparelho de projecção, causando prejuizos no valor de vinte contos. Tambem, os autores dos assaltos, foram á registradões dos cinemas, arrombando-as e levando o dinheiro que ali havia.

No segundo e no ultimo daquelles cinemas, os assaltantes deixaram dois bilhetes nos seguintes termos: "Sr. gerente, fizemos um "trabalho" bem feio. E outra vez, deixe mais dinheiro aqui. (a) Az de Copas, terror dos cinemas".

O segundo bilhete era uma reprodução do primeiro, com a mesma assignatura, tendo o seu autor acrescentado: "mereceremos augmento de ordenado".

A Delegacia de Roubo, descobriu que os autores dos assaltos são menores, que se haviam constituído em quadrilha, em numero de oito, para assaltar os cinemas.

Os prisioneiros declararam ter desfilado, em numero de oito, para assaltar os cinemas.

O corpo da infeliz mulher estava em decubito ventral e com o pescocinho amarrado por uma corda indolida de que a victima fora sacrificada antes do enforcamento, resultando desde as primeiras diligencias as vistas das autoridades policiaes.

### FINALMENTE IDENTIFICADA

O corpo da pobre jovem que foi horivelmente estrangulada, passou mais de 15 dias para ser convenientemente identificado.

Um commissario de Anchieta, senhor Arthur de tal, um dia durante as diligencias que estavam sendo praticadas no caso, declarou ter identificado a morte da rua "Um", por hora horas depois a policia do 2º districto verificou que o commissario Arthur havia se enganado lamentavelmente.

### Hontem á tarde, porém, a policia conseguiu a identidade positiva da victima.

Um soldado da 1ª Formação de Intendencia, unidade commandada pelo capitão Raymundo da Silva Barros, segundo apurou o delegado I. Edgar Martins, ha cerca de dois mezes, casara-se com uma jovem moçarra, conhecida como a victima do mysterioso crime.

### Entrando em diligencias, a autoridade veio a apurar que o militar, fora levado ao matrimonio por ter ficado apaixonado pela filha de um dos proprietarios da casa, de 21 annos de idade, moradora á rua Imla, n.º 14, em Caxias.

### DESTRÓÇADO

Não houve possibilidade de uma aterrissagem, ainda que precipitosa. O impulso ganho pelo avião na queda, arrojou-o vertiginosamente para o solo, ficando o mesmo completamente destruído.

### AMBOS FERIDOS

Num minuto todos quantos se achavam no aeroporto do Calabouço correram em auxilio dos jovens aviadores.

Estes, retirados a custo de entre os escombros do avião, apresentavam varias lesões, não notando sequer pronunciar uma palavra.

### Pedida com urgencia, uma ambulancia da Assistencia compareceu logo depois, removendo as victimas para o Posto Central.

### Tanto Rocha, como Ribeiro Mendes, soffreram fracturas, o primeiro no cráneo e espaldas, e o segundo

### Ingeriu veneno

Apresentando fortes symptoms de envenenamento, por ingestão de substancia toxica, foi soccorrida no H. P. S. a senhora Aurora Saraiva, de 24 annos de idade, casada, e residente á rua Maria Quitéria n. 79.

### De ha muito vinham as pescas que viajam nos bondes da linha "Praia Vermelha", queixando-se as autoridades, contra o excesso das plherias nem sempre recomendaveis, de alguns rapazes passageiros dos mesmos vehiculos.

### Nestes ultimos dias a attitude dos mesmos foi de tal ordem que a Light se viu forçada a pedir garantias á policia.

### O sr. Serafim Braga, de accordo com o delegado especial de Seguranca Publica e Social, mudando hontem, em attenção ao pedido, quatro investigadores garantir o tráfego dos bondes e o socorro dos passageiros.

### Quando os policiaes, declinada a sua qualidade de agentes da autoridade, fizeram sentir aos turbulentos a natureza da sua missão, julgaram-se offendidos e entenderam que os investigadores se deviam retirar quanto antes.

### Esse desejo não pôde ser attendido, dando-se então, um ligeiro tumulto, onde, todavia, a prudencia dos subordinados do chefe da Seguranca Social evitou maiores e mais graves consequências.

### Foi feita uma prisão, a do sr. Miguel Pacifico, que desmentindo o nome era o mais exaltado, e que apresentou ao chefe de Policia, que do tudo internado, determinou fosse o mesmo recolhido á sala destinada aos presos politicos, onde permanece.

### INQUÉRITO FALSO

O representante do ministerio publico limitou-se a ler as conclusões do inquerito policial militar instaurado a respeito, ha longo tempo, concluído por afirmar que o mesmo estava elavado de erros, o que levava a promotoria a ficar sem elementos para, de sua consciencia, como era o seu dever funcional, afirmar ao Conselho a existencia de crime.

### A DEFESA

Pede a palavra em seguida, o advogado Medrado Dias, que procurou demonstrar a legitimidade dos certificados em foco, como affirmara o fallecido escriptor Humberto de Campos, que, chamado a depor no referido inquerito, reconheceu como legitimos os documentos que lhe foram apresentados e por si assignados, terminada por pedir a absolvição de seus constituintes.

### EM SESSÃO SECRETA

Findos os debates, o Conselho passou a funcionar em sessão secreta, durante o tempo de aproximadamente umas 2 horas.

Reaberta a sessão, no cabo desse tempo, o juiz togado Raulinho E. Cunha, proclamou

### A DECISÃO

pelo qual eram todos os accusados absolvidos, unanimemente, do crime que lhes havia sido imputado, por não ter aquelle Conselho encontrado elementos que o levassem á conclusão de ter havido a falsificação allegada, e contra o voto de dois juizes que, votando pela absolvição de todos os officiaes, determinavam que os autos do processo deviam ser remetidos á Justiça Civil, para se apurar a responsabilidade criminal de civis e militares que não os accusados.

### A' saída da sessão, o general Coelho Netto abraçou varios officiaes, felicitando-os pela decisão do Conselho.

### INQUÉRITO FALSO

O representante do ministerio publico limitou-se a ler as conclusões do inquerito policial militar instaurado a respeito, ha longo tempo, concluído por afirmar que o mesmo estava elavado de erros, o que levava a promotoria a ficar sem elementos para, de sua consciencia, como era o seu dever funcional, afirmar ao Conselho a existencia de crime.

### A DEFESA

Pede a palavra em seguida, o advogado Medrado Dias, que procurou demonstrar a legitimidade dos certificados em foco, como affirmara o fallecido escriptor Humberto de Campos, que, chamado a depor no referido inquerito, reconheceu como legitimos os documentos que lhe foram apresentados e por si assignados, terminada por pedir a absolvição de seus constituintes.

### EM SESSÃO SECRETA

Findos os debates, o Conselho passou a funcionar em sessão secreta, durante o tempo de aproximadamente umas 2 horas.

Reaberta a sessão, no cabo desse tempo, o juiz togado Raulinho E. Cunha, proclamou

### A DECISÃO

pelo qual eram todos os accusados absolvidos, unanimemente, do crime que lhes havia sido imputado, por não ter aquelle Conselho encontrado elementos que o levassem á conclusão de ter havido a falsificação allegada, e contra o voto de dois juizes que, votando pela absolvição de todos os officiaes, determinavam que os autos do processo deviam ser remetidos á Justiça Civil, para se apurar a responsabilidade criminal de civis e militares que não os accusados.